

ОГЛАВЛЕНИЕ

ВВЕДЕНИЕ	3
Глава I. И.С. Тургенев и И.С. Шмелев	11
1) «Живые мощи» в «Путях небесных»	11
2) «Первая любовь» в «Истории любовной»	20
3) Тип Базарова в «Записках не писателя»	34
4) Пушкин – Тургенев – Шмелев	40
Глава II. А.П. Чехов и И.С. Шмелев	52
1) Автобиографическое взаимопроникновение	52
2) Рассказ Шмелева «Приволье» (1949)	62
3) Публицистика Шмелева	66
4) Сборник «Избранных рассказов» Чехова, подготовленный Шмелевым	71
Глава III. Ф.М. Достоевский и И.С. Шмелев	89
1) Ф.М. Достоевский в художественных произведениях Шмелева	89
А) «Лик скрытый» (1916)	89
Б) «Записки не писателя» (1949)	100
В) «Почему так случилось» (1945)	109

2) Достоевский в публицистике Шмелева «О Достоевском. К роману “Идиот”» (1949).....	119
ЗАКЛЮЧЕНИЕ	131
БИБЛИОГРАФИЯ	138
СПИСОК ИЛЛЮСТРАЦИЙ	149
ФИЛЬМОГРАФИЯ	150
УКАЗАТЕЛЬ ИМЕН	152